

Per a cicle inicial

Carvalho, Bernardo P. D'aquí no passa ningú! Barcelona: Takatuka, 2017

Després de 3 anys de la seva publicació, l'editorial barcelonina Takatuka ens porta a les nostres mans "D'aquí no passa ningú" dels portuguesos Isabel Minhós Martins i Bernardo P. Carvalho, avalat amb diversos premis a Portugal.

Una història senzilla, amb ritme i colorista entorn el poder de la democràcia, l'antibelicisme, contra l'autoritarisme i l'absurditat de les dictadures.

Es un àlbum innovador on pren el protagonista tant el contingut com el continent. El mateix llibre esdevé un escenari, on observem el joc que es fa de l'ús de la doble pàgina, i és que la separació dels fulls és la frontera on un militar autoritari mana al seu soldat que no deixi passar ningú a la pàgina de la dreta.

Davant d'aquest soldat es va apropant gent que vol anar a l'altra banda i davant de l'absurditat de l'ordre es fan preguntes: "i ara?" "Hi ha una invasió?" "Per què ens hem de quedar aquí?" "Aquesta sí que és bona!" i les pàgines dretes de l'àlbum estan buides, en blanc: no hi pot passar ningú.

Cada vegada hi ha més gent que protesta i vol anar a la pàgina de la dreta fins que, de cop i volta, una pilota va a parar a l'altra pàgina del llibre davant la sorpresa de tothom i aquí és on comença la revolta...

La tècnica és també molt particular i atractiva i és que l'il·lustrador Bernardo P. Carvalho utilitza una infinitat de colors retoladors i on caracteritza tots els personatges amb la particularitat de tenir un nas ben gros i ulls grossos. Alhora utilitza una infinitat de jocs visuals i referències que val la pena descobrir.